

28. November – 18. Dezember 2025

- | | | |
|---|---|--|
| <p>Fr 28. Nov.
Sa 29. Nov.
So 30. Nov.
Mi 3. Dez.
je 20.00 Uhr</p> |  | <p>Hallo Betty - Biopic Dialekt/f - ab 6 (10) - 110'</p> <p>Die Schweiz in den 1950ern: Die Werbetexterin Emmi Creola soll Produkte einer Speiseölfirma vermarkten und erfindet dabei die Kunstfigur Betty Bossi, die rasch populär wird und so die eher zurückhaltende Emmi ins Rampenlicht befördert. Mit berührenden Momenten und feinem Humor zeichnet der Film ein buntes Sittenbild jener Zeit.</p> <p>CH (2024) von Pierre Monnard mit Sarah Spale</p> |
| <p>So 30. Nov.
InsSonntagsKino
17.00Uhr</p> |  | <p>Bilder im Kopf - Dokumentation Dialekt/d/f - ab 16 - 77'</p> <p>Eleanora sitzt in einem weissen Raum ihrem Vater Vincenzo gegenüber. Ihr Vater erzählt ihr eine Geschichte, die seiner Fantasie entsprungen ist. Bei ihm hat seine lebhafteste Fantasie seit über dreissig Jahren einen Namen: Die Diagnose lautet «Paranoide Schizophrenie». Der Film hinterfragt die Grenzen von krank und gesund, richtig und falsch, fremd und vertraut und versucht eine Utopie Wirklichkeit werden zu lassen.</p> <p>CH (2024) von Eleonora Camizzi</p> |
| <p>Do 4. Dez.
InsDonschtigsKino
19.30 Uhr</p> |  | <p>Wir Frauen von Worb - Dokumentation Dialekt - ab 8 - 52'</p> <p>In der Gemeinde Worb, nahe der Stadt Bern, ist der Frauenverein vielerorts präsent. Er betreibt eine Cafeteria, die jeden Nachmittag geöffnet hat, führt eine Brockenstube, organisiert Turnstunden, Wanderausflüge und eine Kleiderbörse. Der Frauenverein Worb steht beispielhaft für viele Schweizer Frauenvereine, die in etlichen Bereichen Verantwortung übernehmen. Sein 75-jähriges Bestehen feiert der Verein mit einem Dokumentarfilm über sich selbst.</p> <p>CH (2024) von Edith Müller</p> |
| <p>Fr 5. Dez.
Sa 6. Dez.
So 7. Dez.
Mi 10. Dez.
je 20.00 Uhr</p> |  | <p>Jane Austen a gâché ma vie - Drama F/d - ab 8 (12) - 94'</p> <p>Agathe, eine junge Buchhändlerin in Paris, träumt davon, Schriftstellerin zu werden. Sie lebt eher zurückgezogen, bis ihr bester Freund Félix ihre ersten Kapitel eines Romans bei einem Schreibwettbewerb einreicht und sie eine Einladung zur «Jane Austen Writers' Residency» in England gewinnt. Auf dem historischen Landsitz soll sie ihren Liebesroman weiterentwickeln, doch die Situation ist nicht ganz einfach: Neben spuckfreudigen Lamas im Garten, gibt es einige Turbulenzen.</p> <p>F (2024) von Laure Piani mit Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson</p> |
| <p>Fr 12. Dez.
Sa 13. Dez.
So 14. Dez.
Mi 17. Dez.
je 20.00 Uhr</p> |  | <p>Downhill Skiers - Dokumentation Deutsch - ab 8(12) - 128'</p> <p>Eine Abfahrt ist zwei Minuten Skifahren am Limit, ein Kraftakt zwischen Triumph und Tragödie. Das Risiko eines Sturzes, einer schweren Verletzung fährt immer mit. Der Reiz überwiegt und erreicht nahezu Suchtfaktor, ungeachtet aller Nebenwirkungen. Die besten Athleten der Welt scheinen schwierige Situationen, vor denen sich andere fürchten, zu lieben, um am Ende als Sieger ganz oben zu stehen. «Wenn du gewinnen willst, musst du dich zwingen schneller zu fahren, als dir lieb ist.»</p> <p>CH (2025) von Gerald Salmina mit Odermatt, Murisier, Monney, von Allmen, Rogentin, Sarrazin</p> |
| <p>Sa 13. Dez.
So 14. Dez.
Mi 17. Dez.
InsKinderKino
je 14.00 Uhr</p> |  | <p>Momo - Abenteuer Deutsch - ab 8 (12) - 91'</p> <p>Das Waisenmädchen Momo lebt in den Ruinen eines Amphitheaters und freundet sich mit allen an. Als ein Konzern beginnt, die Zeit aller zu stehlen, hat niemand mehr Zeit für Freunde oder Familien. Zusammen mit Meister Hora nimmt es Momo gegen die Zeitdiebe auf – doch wird ihr Plan aufgehen?</p> <p>D (2025) von Christian Ditter mit Alexa Goodall, Araloyin Oshunremi, Jennifer Amaka Pettersson</p> |
| <p>Do 18. Dez.
InsDonschtigsKino
19.30 Uhr</p> |  | <p>Sorda - Drama Spanisch/d/f - ab 10 (12) - 99'</p> <p>Die gehörlose Ángela und ihr hörender Partner Héctor bekommen ein Kind. Nach der Geburt ihrer Tochter stehen sie vor zahlreichen Herausforderungen und geraten in eine Krise. Ángela muss sich einer Welt stellen, die oft wenig Verständnis für ihre Perspektive bietet, und lernen, ihr Kind in einer Umgebung grosszuziehen, die nicht für sie gemacht zu sein scheint.</p> <p>Esp (2025) von Eva Libertad mit Alvaro Cervantes, Elena Irueta, Miriam Garlo, Joaquin Notario</p> |

Demnächst im InsKino:

Springsteen: Deliver Me From Nowhere - Ma Mère et Sylvie Vartan - Bibi Blocksberg, das grosse Hexentreffen

Die Kasse öffnet 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn ▪ Reservationen sind nicht möglich ▪ Weitere Infos unter www.inskino.ch