

27. März - 22. April 2026

Fr 27. März
Sa 28. März
So 29. März
Mi 1. April
je 20.00 Uhr



Marty Supreme Komödie

Englisch/d/f - ab 14 - 149'

Inspiriert vom Leben der Tischtennislegende Marty Reisman erzählt der Film die Geschichte von Marty Mauser, der nur ein Ziel im Leben hat: Weltmeister im Tischtennis zu werden. Er setzt alles auf eine Karte - und scheitert. Doch dies ist erst der Anfang der Odyssee eines Mannes, der für Ruhm und Erfolg alles riskiert. Die rasante Komödie ist 2026 mit neun Oscars im Rennen.

US (2025) von Josh Safdie mit Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Tyler the Creator u.a.

So 29. März
InsSonntagsKino
17.00 Uhr



EPiC: Elvis Presley in Concert Dokumentation

Englisch/d - ab 6(8) - 97'

Eine Fülle unveröffentlichter Konzertaufnahmen aus den 70er-Jahren und der Stimme von Elvis.

US (2026) von Baz Luhrmann mit Elvis Presley

Do 2. April
InsDonschtigsKino
19.30 Uhr



Hiver a Sokcho Drama

Französisch/d - ab 12(14) - 105'

Soo-Ha wird durch einen Gast aus Frankreich mit ihrer eigenen Vergangenheit konfrontiert...

F (2024) von Koya Kamura mit Roschdy Zem, Bella Kim

Sa 4. April
So 5. April
Mo 6. April
Mi 8. April
je 20.00 Uhr



Die Ältern Komödie

Deutsch - ab 6 - 104'

Die grossen Bestsellerjahre sind für Schriftsteller Hannes vorbei, doch nimmt er das gelassen - er ist einfach gerne Ehemann und Vater. Seiner Frau Sara und den Kindern geht er jedoch mit übermotivierter Fürsorge und Spätboomer-Weisheiten zunehmend auf die Nerven. Als Sara eine Auszeit von der Ehe will und mit der Tochter eine WG gründet, steht Hannes' Wohlfühlwelt plötzlich Kopf.

D (2026) von Sönke Wortmann mit Sebastian Bezzel, Anna Schudt, Kya-Celina Barucki

Fr 10. April
Sa 11. April
So 12. April
Mi 15. April
je 20.00 Uhr



Nouvelle Vague Komödie

Französisch/d - ab 8(14) - 107'

Der Filmkritiker Jean-Luc Godard erhält in Paris Anfang der 1960er die Chance, seinen ersten Film zu drehen. 20 Drehtage und eine zusammengewürfelte Filmcrew stehen ihm zur Verfügung. Mit seinem innovativen Einsatz stilistischer Mittel und Techniken revolutionierte Godard das französische wie das internationale Kino und wurde so zum Mitbegründer der Nouvelle Vague. Dies, sein Erstlingswerk, ist am 16.4.2026 um 19.30 Uhr im InsDonschtigsKino zu sehen!

F (2025) von Richard Linklater mit Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubrey Dullin u.a.

Do 16. April
InsDonschtigsKino
19.30 Uhr



À bout de souffle Drama / Re-Release

Französisch/d - ab 16 - 91'

Ein Gangsterfilm nach einem von Godard umgeschriebenen Drehbuch von François Truffaut.

F (1960) von Jean-Luc Godard mit Jean-P. Belmondo, Jean Seberg, Daniel Boulanger u.a.

Fr 17. April
Sa 18. April
So 19. April
Mi 22. April
je 20.00 Uhr



Ein fast perfekter Antrag Komödie

Deutsch - ab 8 - 100'

Der Witwer Walter vertreibt sich seine Zeit als Rentner damit, Restaurants zu testen und akribisch im Internet zu bewerten. Dabei trifft er zufällig seine Jugendliebe Alice, bei der er vor 40 Jahren mit einem Heiratsantrag scheiterte. Jetzt will er eine zweite Chance und der Kunstprofessorin beweisen, dass er Interesse an ihrer Welt hat. Und so schreibt sich Walter in Alices Kurs ein.

D (2025) von Marc Rothemund mit Iris Berben, Heiner Lauterbach

Sa 18. April
So 19. April
Mi 22. April
InsKinderKino
je 14.00 Uhr



Checker Tobi 3 - Die heimliche Herrscherin der Erde Abenteuer

Deutsch - ab 6 - 94'

Tobi will herausfinden, wer die mächtigsten Spuren im Erdreich hinterlässt. Er begibt sich also auf Spurensuche, und damit auf sein bislang grösstes Abenteuer. Es führt ihn in die Tier- und Pflanzenwelt Madagaskars, tief in den Permafrostboden Spitzbergens und auf die Spuren der alten Maya nach Mexiko. Spannung, Witz und Wissen.

D (2025) von Antonia Simm mit Tobias Krell, Marina Blanke, Theodor Latta, Lilou Jyoti Weerts

Demnächst im InsKino:

Barbara Buser-Pionierin der Nachhaltigkeit • Le Chant des Fôrets

Die Kasse öffnet 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn ▪ Reservationen sind nicht möglich ▪ Weitere Infos unter www.inskino.ch